



16 — 19 November 2017

bookcitymilano.it
yesmilano.it

YESMILANO

#BCM17

Inquietudini e incertezze della globalizzazione. Il teatro di Caryl Churchill nel nuovo millennio a cura di Mariacristina Cavecchi e Margaret Rose



La presentazione del quarto volume di traduzioni dei testi di Caryl Churchill, curati da Paola Bono (Editoria & Spettacolo, 2017), è l'occasione per parlare di una delle voci più significative della scena teatrale inglese contemporanea, sulla cresta dell'onda dagli anni Sessanta, quest'anno in cartellone con due spettacoli al Royal Court di Londra.

**Venerdì 17 novembre 2017 ore 12:30
Università degli Studi di Milano
Aula A2, Piazza Sant'Alessandro 1**

Con:

Sara Soncini (Università degli Studi di Pisa)
e **Bluemotion** (Roma)
Giorgina Pi

Marco Cavalcoli
Sylvia De Fanti
Tania Garribba
Lorenzo Parrotto
Aurora Peres
Alessandro Riceci
Marco Spiga

Promosso da
ASSOCIAZIONE BOOKCITY MILANO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO

DIPARTIMENTO DI LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE